

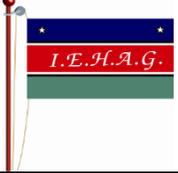
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA – CAMINAR EN SECUNDARIA		Versión 01	Página 1 de 10

DOCENTE: Yesica Saavedra, Cristian Mejía		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Lúdico recreativo	
GRADO:10-11	GRUPOS: S301-S302	PERIODO: PRIMERO	FECHA:
NÚMERO DE SESIONES:4	FECHA DE INICIO: 12 de abril	FECHA DE FINALIZACIÓN: 07 de mayo	
Temas:	TEMA: Aprendizaje motor - técnica de dibujo		
<b>Propósito de la actividad</b>			
<p>Con el desarrollo de la guía se pretende identificar el concepto de aprendizaje motor y asociarlo a la cotidianidad del estudiantes, además fortalecer procesos asociados a la técnica de dibujo, integrando artes y educación física.</p> <p><b><i>Recuerda entregar las guías de manera oportuna en las fechas establecidas para favorecer tus procesos y las rúbricas de tus avances académicos.</i></b></p>			

### ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)



1. Desde tus conocimientos previos escribe ¿qué entiendes por aprendizaje motor?
2. ¿Define qué es una habilidad y qué es una capacidad?
3. ¿Cómo indican los órganos de los sentidos en el aprendizaje motor?

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA – CAMINAR EN SECUNDARIA		Versión 01	Página 2 de 10

## CONCEPTUALIZACIÓN

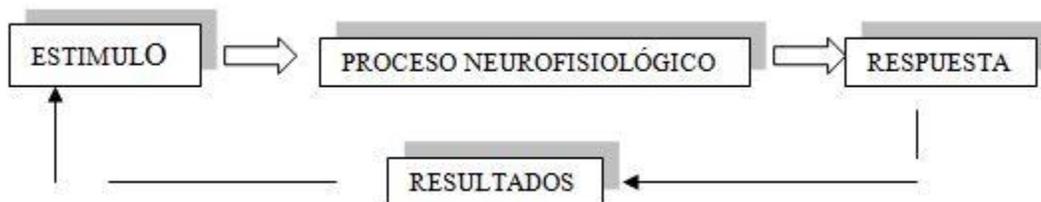
LEE LENTA Y ATENTAMENTE EL SIGUIENTE TEXTO:

### El aprendizaje motor

La conducta del hombre se modifica y adapta normalmente por medio del entrenamiento y la experiencia; esta regla útil para todo tipo de aprendizaje en general, lo es también para la Educación Física, la cual toma los esquemas y principios que la Psicología establece como modelos explicativos de los procesos de aprendizaje.

En el fondo en todas las teorías psicológicas que explican el aprendizaje motor subyace el principio de que de que todo aprendizaje se cumple en **tres fases**:

1) Un estímulo, 2) que activa un proceso neurofisiológico, 3) que genera una conducta y/o respuesta.



### Aprendizaje operante de Skinner

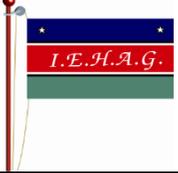
#### 1. Las habilidades motrices básicas

El concepto de Habilidad Motriz Básica en Educación Física viene a considerar toda una serie de acciones motrices que aparecen de modo filogenético en la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, recepcionar. Estas habilidades básicas encuentran un soporte para su desarrollo en las habilidades perceptivas, las cuales están presentes desde el momento del nacimiento al mismo tiempo que evolucionan conjunta y yuxtapuestamente.

##### 1.1. Habilidades motrices

Por habilidades motrices básicas entendemos aquellos actos motores que se, llevan a cabo de forma natural y que constituyen la estructura sensomotora básica, soporte del resto de las acciones motrices que el ser humano desarrolle.



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA – CAMINAR EN SECUNDARIA</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 4 de 10</b>

- Ser comunes a todos los individuos.
- Haber facilitado/permitido la supervivencia del ser humano.
- Ser fundamento de posteriores aprendizajes motrices (deportivos o no).

Siguiendo a **Godfrey y Kephart** podemos agrupar los movimientos básicos en dos categorías (Sánchez Bañuelos, 1.986):

- Movimientos que implican fundamental mente el manejo del propio cuerpo. Se encuentran presentes en tareas de locomoción (andar, correr, etc.) tareas relacionadas con el equilibrio postural básico (estar de pie o sentado).
- Movimientos en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos, como sucede en las tareas manipulativas (lanzar, recepcionar, golpear, etc.).

Algunos autores coinciden en considerar las Habilidades Motrices Básicas, englobando todas las acciones posibles en tres apartados o áreas concretas (Ruíz Pérez, 1987):

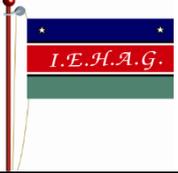
- Locomotrices. Su característica principal es la locomoción. Entre ellas tenemos: andar, correr, saltar, galopar, deslizarse, rodar, trepar, etc.
- No locomotrices. Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio. Ejemplos de estas habilidades son: balancearse, girar, retroceder, colgarse, etc.
- Proyección/percepción. Caracterizadas por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos. Están presentes en tareas tales como lanzar, recepcionar, batear, atrapar, etc.

### 1.5. Evolución de las habilidades motrices

Según **Sánchez Bañuelos**, el desarrollo de las habilidades motrices se lleva a cabo en los niños siguiendo las siguientes **fases**:

#### 1ª fase (4-6 años)

- Desarrollo de las habilidades perceptivas a través de tareas motrices habituales.
- Desarrollo de capacidades perceptivas tanto del propio cuerpo como a nivel espacial y temporal.
- Las tareas habituales incluyen: caminar, tirar, empujar, correr, saltar...
- Se utilizan estrategias de exploración y descubrimiento.
- Se emplean juegos libres o de baja organización.
- Para el desarrollo de la lateralidad se emplean segmentos de uno y otro lado para que el alumno descubra y afirme su parte dominante.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA – CAMINAR EN SECUNDARIA</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 5 de 10</b>

### 2ª fase (7-9 años)

- Desarrollo de las habilidades y destrezas básicas mediante movimientos básicos que impliquen el dominio del propio cuerpo y el manejo de objetos.
- Estos movimientos básicos están referidos a desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones.
- En la actividad física se utiliza el componente lúdico-competitivo.
- Se busca el perfeccionamiento y una mayor complejidad de los movimientos de la etapa anterior.
- Se siguen estrategias de búsqueda fundamentalmente, pero a veces será necesaria la instrucción directa por parte del profesor para enseñar algunos movimientos complejos.

### 3ª fase (10-13 años)

- Se da una iniciación a las habilidades y tareas específicas que tienen un carácter lúdico-deportivo y se refieren a actividades deportivas o actividades expresivas.
- Se trabajan habilidades genéricas comunes a muchos deportes.
- Se inician habilidades específicas de cada deporte y técnicas para mejorar los gestos.

### 4ª fase (14-17)

- Esta fase se sale de nuestro campo de Primaria, e incluye:
- Desarrollo de habilidades motrices específicas.
- Iniciación a la especialización deportiva.
- Trabajo de técnica y táctica con aplicación real.

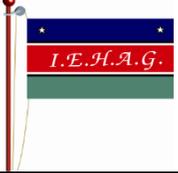
## **2. La coordinación y el equilibrio como capacidades perceptivo motrices**

Si analizamos todas las habilidades y destrezas motrices vemos que en todas ellas están presentes la Coordinación, en sus diferentes aspectos, así como el Equilibrio; por lo que podemos establecer la siguiente clasificación de habilidades motrices básicas:

- **Coordinación Dinámica General:** sirve de base a todos los movimientos. Se manifiesta sobre todo en desplazamientos, giros y salto.
- **Coordinación Óculo-manual.** Interviene el mecanismo perceptivo. Presente en los lanzamientos y recepciones fundamentalmente.
- **Coordinación Segmentaria.** Intervienen ciertas partes del cuerpo, trabajándose fundamentalmente las conexiones nerviosas. Se manifiesta principalmente en la motricidad fina y el afianzamiento de la lateralidad.





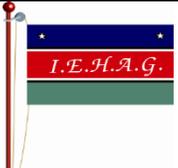
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA – CAMINAR EN SECUNDARIA	Versión 01	<b>Página 8 de 10</b>	

### ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA.

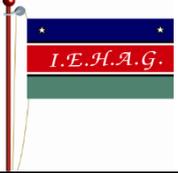
Responde:

1. Realiza un resumen con tus propias palabras del texto leído de máximo 2 páginas, teniendo en cuenta reglas ortográficas y redacción.
2. De acuerdo a los elementos que tienes en tu casa (pesas, botellas, lazos, sillas) en general lo que creas que te puede servir, crea una rutina de entrenamiento y envía 5 fotografías que evidencien estos ejercicios.
3. Realiza los siguientes dibujos de página entera y aplica el color.



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA – CAMINAR EN SECUNDARIA		Versión 01	Página 9 de 10



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA – CAMINAR EN SECUNDARIA		Versión 01	Página 10 de 10



Una de las habilidades motrices se desarrolla desde la motricidad fina.

Realiza la siguiente manualidad empleando colbón y palos de paleta, observa la imagen y sigue el paso a paso.

**NOTA** la responsabilidad se envía a los dos correos adjuntos y tiene nota en cada materia articuladamente, Se tendrá encuentros sincrónicos para el desarrollo y explicación de las guías

[yesicasaavedra@iehectorabadgomez.edu.co](mailto:yesicasaavedra@iehectorabadgomez.edu.co) & [Cristianmejia@iehectorabadgomez.edu.co](mailto:Cristianmejia@iehectorabadgomez.edu.co)

#### FUENTE

- <https://co.pinterest.com/>
- <https://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motrices-basicas-coordinacion-y-equilibrio.htm>
- ARNOLD, R. (1981). *Aprendizaje del desarrollo de las habilidades deportivas*. PAIDOTRIBO. Barcelona.
- LE BOULCH, J. (1981). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. PAIDOS. Barcelona
- PARLEBAS, P. (1987). *Perspectivas para una educación física moderna*. UNISPORT. Málaga.
- RUIZ PÉREZ, LM. (1987). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Gymnos, Madrid.
- SANCHEZ BAÑUELOS, F. (1984). *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. GYMNOS. Madrid.
- [https://www.google.com/search?q=imagenes+de+ejercicios+fisicos&tbm=isch&hl=es-419&chips=q:imagenes+de+ejercicios+fisicos,g\\_1:dibujos,online\\_chips:ni%C3%B1os&hl=es-419&ved=2ahUKEwjW1-CvirnoAhXOC1MKHRfXA20Q4VZ6BAgBEBg&biw=1349&bih=625#imgrc=uQsNrNxFUOQ5BM&imgdii=NxM5v\\_QUyKYzHM](https://www.google.com/search?q=imagenes+de+ejercicios+fisicos&tbm=isch&hl=es-419&chips=q:imagenes+de+ejercicios+fisicos,g_1:dibujos,online_chips:ni%C3%B1os&hl=es-419&ved=2ahUKEwjW1-CvirnoAhXOC1MKHRfXA20Q4VZ6BAgBEBg&biw=1349&bih=625#imgrc=uQsNrNxFUOQ5BM&imgdii=NxM5v_QUyKYzHM)
- <https://www.youtube.com/watch?v=T7fJQZKagnk>
- <https://www.youtube.com/watch?v=EYUzjREVkhY>
-